



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

2016-17

विवेक विचार विमर्श

-: संपादक मंडल :-
प्राचार्य डॉ.अनार साळुंके
प्रा.डॉ.विनोदकुमार वायचळ
प्रा.डॉ.प्रशांत चौधरी
प्रा.डॉ.अर्चना बनाळे
प्रा.डॉ.मिलिंद माने
प्रा.संजय जोशी

ISBN : 978-93-5240-089-8

अनुक्रम

विवेकानंद की विचारधारा का भारतीय साहित्य पर प्रभाव-डॉ. महेंद्र ठाकुरदास/१

२. विवेकानंद के जीवन दर्शन का साहित्य पर प्रभाव - डॉ. रामकुमार रामरिया/२१
३. स्वामी विवेकानंद के विचारों का हिंदी साहित्यकारों पर प्रभाव- डॉ. ललिता राठोड/२१
४. 'तोड़ो कारा तोड़ो' में चित्रित स्वामी विवेकानंद का राष्ट्रवाद-डॉ. सुरेश मिश्रा/३५
५. स्वामी विवेकानंद की विचारधारा का हिंदी काव्य पर प्रभाव - प्रा. डॉ. शेख मोहम्मद साकीर/४३
6. Sister Nivedita's Analysis of Swami Vivekananda's Philosophy -Dr. Anar Ravindra Salunke/47
7. Vivekananda's Concept of Religion and its Application Today- Dr. Archana R. Banale/52
8. Swami Vivekanand: Sustaining Source of Inspiration - Dr.Sangeeta S. Sasane/ Dr.Arjun Galphade/57
9. Vivekananda, Vedanta, and Wave Functions: Exploring the Co-relation between 'Brahman' and Modern Physics- Dr.Jyotsna Dattatraya/Adv.Chinmay Deshmukh/61
- 10.Relevance of Swami Vivekananda's thoughts for today - Sachin S. Mahajan/66
- 11.A Perspective: Swami Vivekananda and Literature- A.J.Khune /74
१२. स्वामी विवेकानंद और इस्लाम-मो. आसिफ अली/७७
१३. स्वामी विवेकानन्द जी और ईसाई धर्म : डॉ. नरेन्द्र कोहली जी रचित सम्पादन 'न भूतो न भविष्यति' के विशेष सन्दर्भ में-प्रा. भीमराज रंगनाथ दळवी/८०
१४. निराला पर स्वामी विवेकानन्द का प्रभाव-डॉ. संतोष मोदवानी/८०
१५. स्वामी विवेकानंद का दलित दर्शन-डॉ. वडचकर एस. ए. /८७
१६. 'योद्धा संन्यासी : स्वामी विवेकानंद' का कथासार-डॉ. अनया सिंह/९२
१७. स्वामी विवेकानन्द की विचारधारा का हिन्दी काव्य पर प्रभाव निराला के विशिष्ट सन्दर्भ में -प्रा. डॉ. बालाजी गरड/९५
१८. स्वामी विवेकानंद जी की विचारधारा का समाजशास्त्र और शिक्षाशास्त्र पर प्रभाव- प्रा. बालिका रामराव कांबळे/९९
१९. स्वामी विवेकानन्द की शैक्षिक विचारधारा - डॉ. साकोळे दत्ता शिवराम/१०२
२०. स्वामी विवेकानन्द जी की विचारधारा का भारतीय चलचित्र विधा पर प्रभाव : जी. व्ही. अय्यर निर्देशित चलचित्र 'स्वामी विवेकानन्द'के विशेष सन्दर्भ में-डॉ. विनोदकुमार



स्वामी विवेकानंद का दलित दर्शन



डॉ. वडचकर एस.ए.

मो. ८९८३८४८७८८

कै. रमेश वरपुडकर महा. सोनपेठ
जि. परभणी

हिंदी में दलित साहित्य एवं दलित दर्शन की खूब चर्चा अधुनिक समय में हो रही है राजनीति के समान साहित्य में भी दलित राजनीति केंद्र में आ गई है। दलितों के मसीहा डॉ. बाबासाहेब आम्बेडकर जी ने अपने अनुयायियों के साथ मनुस्मृति का दहन करके तथा भारतीय दलित साहित्य अकादमी ने प्रेमचंद के उपन्यास 'रंगभूमि' को जलाकर समाज की राजनीति और साहित्यिक मापदंडों के प्रश्न को राष्ट्रीय चिंतन का विषय बनवाया डॉ. बाबासाहेब आम्बेडकर के बाद एक लेखको की पीढी आई उन्होंने कबीर को दलित धर्म के प्रणेता घोषित किया। ज्योतिबा फुले पेरियार रामस्वामी, स्वामी अछुतानंद जैसे लोगों के नाम भी दलित चिंतन प्रवाहमें आये किंतु यह आश्चर्यजनक बात है कि दलितोंद्वारा एवं दलित अधिकारों के साथ ब्राम्हण पुरोहितवाद तथा अस्पृश्यता के विरुद्ध कठोर आवाज उठानेवाले स्वामी विवेकानंद की किसी ने चर्चा तक नहीं की। जिन्होंने संसार और मानवता के कल्याण हेतु अपना सारा जीवन अर्पित कर दिया था। विवेकानंद का अविर्भाव १२ जनवरी १८६३ में कोलकता में हुआ। उनतालीस वर्ष की अल्पायु में उन्होंने जो किया वह अन्यत्र दुर्लभ है। संन्यासी जीवन प्राप्त करने के बाद सिर्फ चौदह वर्ष में उन्होंने कार्य किया। अपने नाम के अनुरूप विवेकानंद विवेक+आनंद को अपने सत्कर्म और भारत माता के लिए उनका समर्पण और त्याग हमारे लिए अनुकरणीय रहा है।

स्वामी विवेकानंद १९ वी शताब्दी के अंत और २० वी शताब्दी के प्रारम्भिक वर्षों में देश में दलित-चेतना की आधारशिला बनकर अवतरित हुए थे। अपने जीवन के कुछ प्रसंगों से हमें जानकारी मिलती है कि नरेन्द्रनाथ दत्त छह सात वर्ष के थे तो पिता की अनुपस्थिति में हुक्कों को मुँह लगाकर कश खींच रहे थे। क्योंकि वह हुक्का भिन्न -

भिन्न जाति के मुक्किलों ने मुहँ लगाकर खींच था। नरेंद्र ने जुठे तंबाकू को पीकर उस्पृश्यता के पाखंड का परदाफाश किया था। हिमालय पर भ्रमण करते वक्त मुसलमान ने उनको खीरा खिलाकर प्राणरक्षा की थी। भंगी के साथ भोजन किया था, चमार के साथ भोजन बनाकर खाया था, इन सभी बातों से पता लगता है कि उपेक्षित नीच जाति के लोगों के हृदय की श्रेष्ठता इन में थी। व्यक्ति अपने सदगुणों और सत्कर्मों के कारण ही संसार में पूज्य होता है। वह महान और श्रेष्ठता का पद प्राप्त करता है अपने पवित्र और संस्कारयुक्त विचारों से विवेकानंद ने अपने अत्यल्प समय में ही ज्ञान, विवेक, धर्म, अध्यात्म और मनुष्यता की ऐसी लौ प्रज्वलित की, प्रशस्य संस्कृति उसकी महिमा राष्ट्रीयता तथा वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना को पूरे विश्व में प्रसारित किया।

स्वामी विवेकानंद हिंदू धर्म को संसार का सर्व श्रेष्ठ धर्म मानते थे और आध्यात्मिकता को उसका केंद्रीय तत्व। देश की वर्ण एवं जाति व्यवस्था के दोषों के लिए उन्होंने धर्म और जाति को सर्वथा निर्दोष पाया उनका कथन था कि धर्म का संबंध केवल आत्मा से है और सामाजिक विषयों में हस्तक्षेप करना उसका प्रयोजन नहीं है। दोष धर्म का नहीं, क्योंकि हिंदू धर्म तो तुम्हें सीखता है कि प्रत्येक प्राणी स्वयं तुम्हारी आत्मा का ही नाना रूपों में विकास है। दोष यह है कि हमने इस ज्ञान को व्यावहारिक रूप नहीं दिया तथा सहानुभूति एवं हृदय का उपयोग नहीं किया। इस स्थिति को हम धर्म का नाश करके नहीं बरना हिंदू धर्म के महान उपदेशों के अनुसार आचरण करके तथा उसके साथ बौद्ध धर्म की अदभुत सहानुभूति को संयुक्त करके ही दूर कर सकते हैं।^१ विवेकानंदजीने हिंदू धर्म की निर्दोषता एवं सर्वश्रेष्ठता के प्रतिपादन के साथ, इसी कारण उसके क्रूर आघातों की भर्त्सना करत हुए कहा है पृथ्वी पर ऐसा कोई धर्म नहीं जो हिंदू धर्म के समान गरीबों और नीच जातीवालों का गला इतनी क्रूरता से घोंटता हो प्रभ ने मुझे दिखा दिया है कि इसमें धर्म का दोष नहीं बरन दोष उनका है जो हिंदू धर्म के अंतर्भूत होते हुए भी ढोंगी और दंभी है, जो परमार्थिक और व्यावहारिक सिद्धांतों के रूपमें उनके प्रकार के अत्याचार के अस्त्रों का निर्माण करते रहे।^२ स्वामी विवेकानंद जातिव्यवस्था की लाभ-हानि की गहराई से परीक्षा करते हैं। वे मानते हैं कि इस व्यवस्था से समाज वर्गों में बँटकर भी एक जाति के सभी सदस्य एकता के सूत्र में बँधते हैं, व्यक्तिगत या सामाजिक प्रधानता के लिए संघर्ष नहीं होता और व्यवसाय वंशानुगत हो जाता है; परंतु इसकी बड़ी हानि यह है कि प्रतियोगिता नष्ट हो जाति है। जिसके कारण देश की राजनीतिक अवनति हुई और विदेशी जातियाँ से पराभूत होना पडा।^३ वे मानते हैं कि यह; ईश्वरप्रदत्त एक सबसे महान सामाजिक संस्था है किंतु विदेशियों के अत्याचार तथा घोर अज्ञानी एवं अभिमानी ब्राह्मणों के कारण इसमें अनेक दोष-बाधाएँ आई परंतु यह संस्था अतीत के साथ भविष्य में भी अपने उद्देश में सफल होगी।^४

विवेकानंदजी ब्राह्मण, ब्राह्मणत्व, पुरोहित पर नवीन दृष्टि से विचार किया और उनके गुणावगुणों एवं उपयुक्तता-अनुपयुक्तता पर गंभीर टिप्पणी करके युग के चिंतन को

उदघाटित करते हैं। उनका मत है कि आरंभ में सब ब्राह्मण थे तथा आर्यों में सर्वोच्च जाति ब्राह्मण थी। ये ब्राह्मण धार्मिक, नीतिवान, सदाचारी, सज्जन, उदार, निस्वार्थी, ज्ञान एवं प्रेम प्रसूत शक्ति के संपादक, प्रचारक तथा भगवान के भक्त होते थे।^६ ऐसे आध्यात्मिक साधना संपन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं।^७ मनुष्यत्व के चरम आदर्श हैं। ऐसे आदर्श और सिद्ध पुरुष की रक्षा करना चाहते हैं और कहते हैं कि इसका लोप कदापि नहीं होना चाहिए। विवेकानंद कहते हैं कि सच्चा ब्राह्मणत्व सदगुणों का खजाना है और ब्राह्मणों ने जीवन के उच्चतर उद्देश्यों तथा संस्कृति के महत् तत्त्वों का खजाना जब से जनसाधारण के लिए बंद कर दिया, तभी भारत गुलाम हुआ और अवनति हुई।^८

विवेकानंद कहते हैं कि ब्राह्मणों ने धर्म-शास्त्रों पर एकाधिकार जमाकर विधि-निषेधों को अपने ही हाथ में रखा था और भारतकी अन्य जातियों को नीच कहकर अनेक मन में विश्वास जमा दिया था कि वे वास्तव में नीच हैं। यदि हम किसी व्यक्ति को हरवक्त हरसमय तू नीच है नीच है कहते रहेंगे तो उस व्यक्ति की धारणा भी वास्तव में नीच हूँ के समान बनती है। ब्राह्मणों ने संचित ज्ञान और संस्कार पर एकाधिकार कर अन्य जातियों को उससे वंचित किया। एकाधिकार को समूल नष्ट करने के लिए वे ब्राह्मणों को आह्वान करते हैं उदबोधन करके चेतावनी भी देते हैं प्रत्येक मनुष्य में एक ही शक्ति है। किसी में अधिक प्रकट हुई है, किसी में कम, वही सामर्थ्य सब में अतः वेदांत के अनुसार जन्मगत उच्च-नीच भेद का कोई अर्थ नहीं है। वे अन्य जगह पर लिखते हैं कि मेरा अनुभव यही रहा है कि सभी दोषों की उत्पत्ति जैसा कि हमारे शास्त्र कहते हैं, भेदभाव में विश्वास रखने के कारण होती है और समानता में सर्वभूतों के अंतःस्थित एकतत्त्व में विश्वास करने से सर्व हितो की प्राप्ति होती है यही महान वैदांतिक आदर्श है।^९ विवेकानंद कहते हैं कि प्रत्येक हिंदु दुसरे हिंदु का भाई है वह चाहे मोची, मेहतर, मूर्ख, निर्धन, अपठ या निम्न जाति का कोई भी भारतवासी हो वे सब तुम्हारे भाई हैं और इस प्रकार सारा देश ही नीचता कायरता तथा अज्ञान के गहरे गर्त में बिलकुल डूब गया है।^{१०}

विवेकानंद ने पुरोहित और पुरोहिती की तीव्र भर्त्सना की है वे मानते हैं कि पुरोहित का आदर्श रूप वह था जब वह देवताओं से संबंध स्थापित करता था और देवताओं के समान उसकी पूजा होती थी। वह अपनी आध्यात्मिक शक्ति, ज्ञान विज्ञान, प्रेम और त्याग वैराग्य से सार्वजनिक हित एवं कल्याण की अपनी प्रवृत्ति को बढ़ाता था और उसे अपने जीवन शोषित से उसके अंकुर को सींचता था लेकिन अपनी प्रभुत्व शक्ति विशेषाधिकार अकर्मण्यता, छल और पाखंड के कारण पुरोहित मकड़ी के समान अपने ही फैलाए हुए जाल में फँस गए हैं। उन्होंने जिस श्रृंखला से दूसरों के पैरों को बाँधा था वह अब उन्हीं के पैरों को सहस्र गुना जकड़ रही है और उनकी गति खेकड़े प्रकार से अवरोध कर रही है। उस जाल को श्रृंखला को तोड़ फोड़ दो तब तो पुरोहित की पुरोहिती जड़ तक हिल जाएगी। विवेकानंद ने उच्च वर्ग अथवा अभिजात वर्ग एवं कुलिन वर्ग में ब्राह्मण क्षत्रिय एवं

वैश्य जाति को सम्मिलित किया है और निम्न वर्ग में सभी शुद्र जातियों, निर्धन एवं अशिक्षितों तथा ग्रामीणों की गणता की है। भारत की जनता को दो भागों में बाँटकर एक माली मोची आदि शेष निम्न वर्ग। विवेकानंद मानते है कि उच्च वर्ण के लोंग सजीव नही है उनके आर्यों की संतान होने के अहंकार तथा प्राचीन भारत के गौरव का अभिमान करने के वायदे निरर्थक एवं निष्प्राण है। क्या उच्च वर्ण के लोंगों का यही काम है कि वे निम्न जाति के लोंगों की मनुष्यता नष्ट कर दे, उन्हें भिखारी बना दे, उन्हें ईसाई बनने पर विवश करें, उन्हें सदैव दास अथवा हिंस पशु बना दें तथा उन में मनुष्य होने का भाव ही खत्म कर दें।" वे उच्च वर्ण के ऐसे शिक्षित लोंगों को घृणाके पात्र कहते हैं, जो निर्धनों एवं दलितों के खर्च पर शिक्षित है अथवा गरीबों को कुचलकर धनी बने है और फिर भी देश के बीस करोड निवासियों को भूखा व असभ्य बना रहने देते है।" वे स्पष्ट शब्दों मे उच्च घराने में जन्म लेनेवाले और विशेष अधिकार रखनेवाले लोंगों को अपने हाथों से अपनी चिता तैयार करने की बात करत है। इसका कारण यह है कि उच्च वर्ग के नाश के बिना नवभारत की निर्मिती नही हो सकती नवभारत का उदय किसान, मोची, मेहतर, छोटे व्यापारी श्रमिकों के हांथो से होगा। वे उच्च वर्ण के लोंगो से इसलिए कहते है तुम अपने को शून्य मे लीन करके अदृश्य हो जाओ और अपने स्थान में नवभारत का उदय होने दो। नवभारत का उदय हल चलानेवाले किसानों की कुटिया से मजदूर मोचियों और मेहतरों की झोंपडियों से बनिए की दुकान से रोटी बेचनेवाले की भट्टी के पास से होगा। आम जनता सहस्त्रों वर्षों से अत्याचार सहते आई है उन्होने आश्चर्यजनक धैर्य शक्ति प्राप्त कर ली है वे हमेशा विपत्ति सहते रहकर अविरल जीवन शक्ति प्राप्त हो गई है मुट्टी भर अन्न से पेट भरकर वे संसार को जी रहे है। उनको तुम केवल आधी रोटी दे दो और देखो कि सारे संसार का विस्तार उनकी शक्ति के समावेश के लिए प्रयाप्त न होगा। उनके रक्तबीज मे अक्षय जीवन शक्ति भरी है । इसके अलावा उनमें पवित्रता और नीतियुक्त जीवन आनेवाला है, जो संसार में अन्यत्र दुर्लभ है । हमारे देश में नीच जाति में जनम लेने का अर्थ है कि मानो सदा के लिए नष्ट होना। यह कैसा अनाचार है देश के इन गरीबों का कोई विचार नही करता। वे देश के मेरूदंड है जो मेहनत से अन्न उत्पन्न करते है। ये मेहतर, मजदुर, किसान आदि एक दिन काम बंद करगें तो शहरों मे घबराहट फैल जाएगी उनके साथ कौन सहानुभुति रखनेवाला है इस देश के दस बीस लाख साधु और दसएक करोड ब्राह्मण इन गरीबों का रक्त चूसते है पर उनके सुधार का रती भर प्रयास नही करते वह कोई देश है या नरक।" वास्तव में देश के नीच, अज्ञानी, दरिद्र, चमार और मेहतर सभी उच्च वर्णीय समाज के भाई है और सभी का रक्त एक ही है । अतः ब्राह्मण तथा अन्य उच्च वर्ण का यह दायित्व है कि वे इस जातियों के उद्धार की चेष्टा करे । तथा हम सभी को मनुष्य बनना होगा । हमे ऐसे धर्म सिद्धांत तथा शिक्षा की आवश्यकता है जो हमे मनुष्य बना सके। हमें जो भी शरीरिक मानसिक और अध्यात्मिक दृष्टिसे दुर्बल बनाए वह विष के समान त्याज्य है । मनुष्य केवल


मनुष्य भर चाहिए उनकी प्रबल इच्छा थी कि बड़ी जातियों और छोटी जातियों में भाईचारे की भावना का विकास हो पारस्परिक सहानुभूति और प्रेम हो तथा उच्च जाति के लोग गाँवों से जाकर वहाँ घुल मिल जाएँ क्योंकि देश के दारिद्र्यता और अज्ञता को देख उन्हें नींद नहीं आती थी। उन्हें निम्न जातियों की शक्ति और क्षमतापर अटूट विश्वास था। वे निर्बलों को सबलों से अधिक अवसर देने के पक्षमें है जा आज की आरक्षण नीति से भी आगे रहा है।

अंतः विवेकानंद ने अपने युगानुरूप दलित दर्शन से एक नई स्मृति की रचना की, उसमें नए भारत की दलित चेतना की बुनियाद के साथ आधुनिक दलित विमर्शके चेतना भी थी।

संदर्भ

- १ विवेकानंद रचनावली खंड २
- २ युगनायक विवेकानंद खंड २
- ३ वही
- ४ विवेकानंद रचनावली खंड १
- ५ जाति संस्कृति और समाजवाद
- ६ वही
- ७ भारत और उसकी समस्याएँ
- ८ जाति संस्कृति और समाजवाद
- ९ वही
- १० वही
- ११ वही
- १२ विवेकानंद रचनावली खंड
- १३ जाति संस्कृति और समाजवाद




PRINCIPAL
 Late Ramesh Warpudkar (ACS)
 College, Sonpeth Dist. Parbhani